

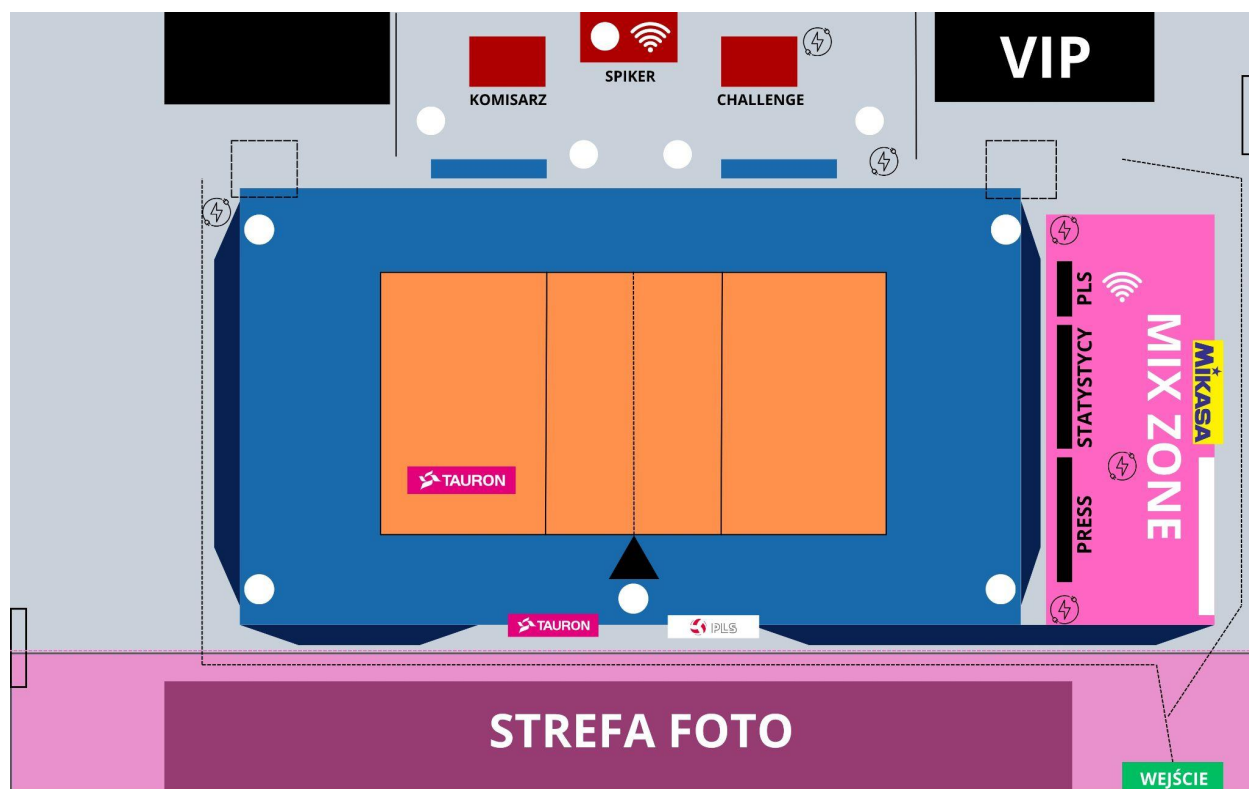
REGULAMIN PRACY AKREDYTOWANYCH DZIENNIKARZY I FOTOREPORTERÓW

MECZE TAURON 1. LIGI MĘŻCZYZN W PIŁCE SIATKOWEJ (SEZON 2026/2027)

§ 1. Postanowienia ogólne i procedura akredytacyjna

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przyznawania akredytacji, organizacji pracy oraz poruszania się przedstawicieli mediów (dziennikarzy prasowych, radiowych, telewizyjnych, internetowych oraz fotoreporterów) podczas meczów rozgrywanych w ramach **TAURON 1. Ligi Mężczyzn**.
2. Wytyczne opierają się na oficjalnych regulacjach Polskiej Ligi Siatkówki S.A. (PLS), w tym w szczególności na zapisach *Manuala Marketingowego TAURON 1. Ligi*.
3. Wstęp do stref przeznaczonych dla mediów przysługuje wyłącznie osobom posiadającym ważną, imienną akredytację (stałą na sezon lub jednorazową na dany mecz) wydaną przez Klub Gospodarczą lub PLS S.A.
4. Akredytacja musi być noszona w widocznym miejscu przez cały czas przebywania na terenie hali sportowej.

§ 2. Przebywanie w strefach hali i zasady poruszania się (Plan Boiska)



1. **Strefa kontrolowana przez PLS S.A. (płyta boiska):**
 - o W strefie boiska mogą przebywać wyłącznie osoby bezpośrednio niezbędne do prawidłowego przebiegu meczu.
 - o Podczas trwania meczu w bezpośredniej strefie boiska **ma prawo przebywać wyłącznie Oficjalny Fotoreporter Klubowy oraz Oficjalne Media PLS** (jeśli są obecni). Pozostali fotoreporterzy nie mają prawa wstępu na płytę gry.
2. **Strefa Foto (dla pozostałych akredytowanych fotoreporterów):**

- Wszyscy pozostali akredytowani fotografowie mają obowiązek przebywać i pracować wyłącznie w wyznaczonej **Strefie Foto** (za bandami reklamowymi / bandami LED, zgodnie z planem boiska PLS).
 - Zabrania się blokowania przejść sędziom, podawaczom piłek, osobom mopującym boisko (mopersom) oraz stanowiskom technicznym (stolik sędziowski/komisarza, stacja wideoweryfikacji Challenge, stanowiska komentatorskie).
3. **Trybuna prasowa / stanowiska mediów:**
- Dziennikarze relacjonujący mecz z trybun zajmują wyłącznie wyznaczone stanowiska prasowe wyposażone w pulpit roboczy i łącze internetowe.

§ 3. Strefa medialna, Mixed Zone i ścianka reklamowa (obowiązek dla dziennikarzy)

1. Przeprowadzanie wszelkich wywiadów wideo oraz pomeczowych rozmów z zawodnikami i członkami sztabów szkoleniowych może odbywać się **wyłącznie w wyznaczonej strefie medialnej (Mixed Zone)**.
2. **Bezwzględny nakaz rejestracji na tle oficjalnej ścianki:**
 - Każdy przedstawiciel mediów akredytowany na mecz jest **zobowiązany do nagrywania wywiadów wideo wyłącznie na tle oficjalnej ścianki reklamowej PLS / Klubu**.
 - Zabrania się nagrywania wywiadów w tle korytarzy, przypadkowych ścian lub bezpośrednio na płycie boiska, chyba że oficjalny scenariusz transmisji telewizyjnej stanowi inaczej.
 - Przestrzeganie tej zasady jest weryfikowane przez Oficera Prasowego Klubu oraz Komisarza Technicznego meczu.

§ 4. Prawa i obowiązki porządkowe akredytowanych mediów

1. Akredytowani dziennikarze i fotoreporterzy mają obowiązek stosować się do poleceń Komisarza Technicznego PLS, Sędziego Głównego, Oficera Prasowego oraz Służb Porządkowych i Ochrony.
2. Fotoreporterzy zobowiązani są do noszenia oficjalnych kamizelek foto (znaczników) wydawanych w Biurze Prasowym na czas trwania meczu.
3. Zabrania się używania lamp błyskowych (fleszy) skierowanych w pole gry podczas trwania wymian meczowych oraz serwisu zawodników.
4. Naruszenie zasad niniejszego Regulaminu, w szczególności opuszczanie Strefy Foto bez uprawnień, nagrywanie wywiadów poza oficjalną ścianką reklamową lub niestosowanie się do poleceń służb, może skutkować natychmiastowym odebraniem akredytacji i usunięciem z obiektu.

Data i podpis:

.....